

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Железнодорожная средняя общеобразовательная школа №5 им. А.Н.Радищева »

**Адаптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса «Развитие речи»
РАС (вариант 8.3) для 2 класса
2023-2024 учебный год**

Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее - АООП) образования обучающихся с расстройством аутичного спектра - это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа коррекционного курса «Речевая практика» относится к коррекционно-развивающей области и предназначена для обучающегося по АООП начального образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3). Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 « 203-ФЗ»).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- формирование основ учебной деятельности (умение принимать, сохранять цели и следовать им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролировать ее процесс, доводить его до конца, адекватно оценивать результаты, взаимодействовать с педагогами и сверстниками);

- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их образовательных

потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;

- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и специфических образовательных потребностей разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В основу разработки программы АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены **дифференцированный и деятельностный** подходы, осуществление которых предполагает:

- признание обучения как процесса организации речевой, познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обеспечивающего овладение ими содержанием образования и являющегося основным средством достижения цели образования;

- признание того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) зависит от характера организации доступной им деятельности, в первую очередь, учебной;

- развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

- разработку содержания и технологий образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет цель и основной результат образования;

- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Общая характеристика коррекционного курса

Данная программа составлена для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в помощи учителя-дефектолога.

Дети с нарушением интеллекта имеют общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением интеллекта. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки.

У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны.

Своеобразна и речь данных детей. Недоразвитие речи проявляется в нарушениях звукопроизношения, бедности и ограниченности словаря. У детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти, недоразвитие всех компонентов речи.

Дети с нарушением интеллекта испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением интеллекта приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Основная **цель** программы – формирование у детей знаний об окружающем мире, формирование (развитие) элементарных математических представлений, коррекция и развитие психических процессов, формирование у обучающегося младшего школьного возраста первоначальных знаний и практических умений, способствующих бытовой и социальной адаптации.

Задачи:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических и речевых нарушений.

2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.

3. Коррекция и развитие всех психических процессов с учетом возможностей школьников.

4. Помочь детям овладеть умениями и навыками гигиены и охраны зрения и осязания, ухода за кожей, сохранения и укрепления своего здоровья.

5. Познакомить детей с основными продуктами питания, способами приготовления и хранения пищи, сервировки стола.

6. Расширить навыки самообслуживания.

7. Формировать у детей умения и навыки пользования средствами связи, транспортом, магазинами, медицинской помощью.

8. Формировать представления о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе.

Одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость; элементов трудовой культуры: организация труда, экономное и бережное отношение к продуктам, оборудованию использованию электроэнергии, строгое соблюдение правил безопасной работы и гигиены труда; воспитание желания и стремления к приготовлению доброкачественной пищи; творческого отношения к домашнему труду.

Принципы:

1. **Принцип системности** опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. **Принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. **Принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ОУ и родителей школьников. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей.

4. **Принцип доступности** предполагает построение обучения младших школьников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. **Принцип последовательности и концентричности** усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

В начале каждого занятия в организационный момент включаются специальные корригирующие упражнения, предполагающие развитие высших психических функций ребенка: восприятие; различных видов памяти и ее процессов (запоминания, узнавания, воспроизведения); внимания; мышления. Эти упражнения помогают детям сразу включиться в активную познавательную деятельность и создают положительную мотивационную установку. У детей с интеллектуальной недостаточностью отмечаются нарушения речевого развития, в связи с этим уделяется особое внимание речи педагога, которая является образцом для учащихся: необходимость четкого произношения, правильность ударения, яркость, выразительность, замедленность темпа, так как это углубляет понимание, расширяет словарный запас, способствует развитию связной речи у учащихся коррекционной школы.

Устное изложение материала сочетается с наглядными и практическими упражнениями, так как зрительные образы изучаемого материала быстрее формируются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения; также используются ИКТ.

Одним из главных условий достижения положительного результата является опора на чувственное познание детей, на их личный опыт.

Использование развивающих игр и упражнений оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной деятельности, но также носит личностно-ориентированную направленность, которая помогает в дальнейшем адаптироваться детям в социуме.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Изучение коррекционного курса «Речевая практика» в 1 классе рассчитано на 34 недели. В неделю: 1 час. В год: 34 часа ч.

Содержание коррекционного курса

Основной формой организации процесса обучения данному коррекционному курсу являются занятия, ориентированные на игровой, практический и наглядный метод обучения, с частичным использованием словесного метода: практические работы; сюжетно-ролевые игры; беседы.

Программа предполагает изучение правил техники безопасности, формирования умений пользоваться нагревательными электрическими и механическими бытовыми приборами и приспособлениями, колющими и режущими инструментами, а также навыков обращения со стеклянной посудой, кипятком. В программе предусмотрена система упражнений, которые каждый ученик выполняет индивидуально. Эта работа осуществляется с целью выработки у учащихся определенных умений и навыков на основе знаний, полученных как на занятиях по коррекционному курсу, так и на занятиях по другим предметам. Беседа на занятиях по является одним из основных методов обучения и применяется в сочетании с сюжетно-ролевыми играми, различными практическими работами: записями в тетрадь определенных правил, зарисовками, упражнениями и другими видами работ. Сюжетно-ролевые игры программой предусмотрены на этапе закрепления пройденного материала и для формирования навыков общения. Особое внимание программа уделяет формированию у учащихся умений использовать средства коммуникации (альтернативные и вербальные) для сообщения о своих действиях, обращения за помощью в случае затруднений

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д. Формирование представлений ребенка о схеме собственного тела формируется исключительно на кинестетической основе.

Кинетический фактор, или моторная составляющая (мышечно-суставная чувствительность, т. е. глубокая чувствительность), является ведущим при осуществлении зрительно-моторных, слухомоторных, координационно-моторных факторов. В данном разделе уделено внимание мобилизации сенсорно-двигательной памяти, формированию зрительно-моторных и вестибулярно-моторных координаций

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2— 3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения. Введение в программу задач, связанных с конструированием, вызвано ее особой значимостью для более полного познания объектов и явлений окружающего мира, для практической и мыслительной деятельности детей, что в конечном итоге будет способствовать сознательному усвоению программного материала на разных уроках (математика, рисование, лепка, ручной труд и др.).

Введение в программу раздела «Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей» обусловлено необходимостью обучения детей способам восприятия сюжетного изображения (целостное обведение взором: выделение главного, восприятие по плану, детальное рассматривание отдельных признаков). Обучение детей способности выделять их в сюжетном изображении с установлением логических связей, развитие устной речи. Данный раздел предполагает обучение детей способности определять и рассказывать о месте и времени событий сюжета, о действующих лицах, оценивать происходящее путем детального, последовательного и целостного восприятия изображенного.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. Обучение способам уточнения, расширения и углубления информации, полученной другими анализаторами. Развитие барических ощущений, обонятельного, вкусового анализаторов, чтобы эти ощущения стали определяющими при знакомстве с определенными группами предметов

У детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. Недостаточно воспринимая и осмысливая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов, обозначающих свойства и качества объектов и явлений, осуществляется значительно медленнее, чем у сверстников.

Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия».**

Создание основы для более полного овладения речью, направленной на различение речевых, музыкальных звуков и шумов; выполнение имитационных и разных двигательных упражнений различного ритмического рисунка; игра на детских музыкальных (в том числе шумовых) инструментах и т. д. Обучение ориентировке в пространстве, используя способности дифференцировать звуки, шумы, локализовывать источники звуков, определять направление звуковой волны.

Развитый фонематический слух является основой и предпосылкой успешного овладения грамотой, что особенно актуально для учащихся.

Работа над разделом «**Восприятие пространства**» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Развитие восприятия глубины пространства. Развитие способности оценивать глубину пространства. Обучение зрительным способом выделять пространственное положение в группе предметов, определение изменения месторасположения, положения относительно других. Обучение восприятию пространственных отношений между предметами.

Раздел «**Восприятие времени**» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Формирование представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. Обучению умению определять время по часам.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному развитию ребенка (например, *развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка, развитие зрительной памяти* и т. д.)

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты:

В соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения АООП, программа направлена на формирование 2-х групп результатов:

- личностных, включающих сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества;
- предметных, включающих освоенный учащимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению. Результаты освоения программы рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями учащихся.

Личностные результаты освоения программы включают:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные результаты освоения программы:

Минимальный уровень:

- овладение элементарными представлениями по пройденным лексическим темам (профессии, посуда, мебель, игрушки, животные, насекомые, овощи, фрукты, школьные принадлежности и т.д.)
- узнавание изображения предметов;
- узнавание предметов по тактильному ощущению (по пройденным лексическим темам);
- формирование умения собирать разрезные картинки (с опорой и без опоры на образец);
- ориентировка в схеме тела, в пространстве, на плоскости.
- определение пространственное положение предметов (вверху, внизу, впереди, сзади);
- соотнесение чисел с соответствующим количеством предметов, обозначение его цифрой.
- самостоятельно работать с внешним и внутренним трафаретом, штриховать, в разных направлениях;
- раскрашивать в пределах контурного изображения;
- формирование умения обводить по пунктирным линиям, опорным точкам карандашом, ручкой,
- формирование умения штриховать в заданном направлении по показу, образцу, инструкции; выполнение правил поведения на занятиях;
- формирование интереса к обучению, предметному миру;
- выполнение правил работы с раздаточным материалом;
- выполнение инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- выполнение действия по образцу и по подражанию;

Достаточный уровень:

- выделять по образцу признак: цвета (красный, желтый, зеленый и их оттенки, формы (шар, квадрат, круг, треугольник); величины (большой, маленький, длинный, короткий) в предметах;
- сравнивать предметы по величине, размеру, массе -«на глаз», наложением, приложением, «на руку»; выделять лишние, недостающие;
- выделять от одного до 6 предметов из множества и собирать заданное множество предметов по подражанию и образцу действиям взрослого;

- определять положение предметов в пространстве относительно себя, а также помещать предметы в указанное положение; устанавливать и называть порядок следования предметов;
- называть части суток, порядок их следования; дни: вчера, сегодня, завтра;
- писать элементы букв

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Вид учебной деятельности
Обследование	
Развитие моторики, графомоторных навыков	
Наша школа . Знакомство с клеткой, ее углами, сторонами. Упражнение на отличие точки от маленького круга, объемной от плоской фигуры путем рисования по клеточкам. Знакомство с прямыми линиями в разном расположении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.	Дидактические игры: «Чего не стало» «Назовем одним словом» «Разложи и расскажи» Пальчиковая гимнастика Расположение квадрата, круга, треугольника на парте Обводка и штриховка геометрических фигур Цвет предметов. Количественные отношения: один-много- столько же. Составление предложений по сюжетной картинке
Игрушки и учебные принадлежности . Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой) Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка .	Дидактические игры: «Чего не стало» «Назовем одним словом» «Разложи и расскажи» Пальчиковая гимнастика Расположение квадрата, круга, треугольника на парте Обводка и штриховка геометрических фигур Понятия большой- маленький. Понятия «высокий-низкий», «выше-ниже», «одинаковые по высоте», «спереди-сзади». Формировать умение составлять описательные предложения, узнавать предмет по его описанию
Осень. Признаки осени. Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин) Работа в технике рваной аппликации.	Дидактические игры: «Что изменилось» «Назовем одним словом» Пальчиковая гимнастика Ориентировка в схеме собственного тела Штриховка геометрических фигур Закрепление понятий «больше -меньше ». Сравнение предметов по одному-двум признакам. Игра «Вверх-вниз» Составление предложений по сюжетной картинке
Тактильно-двигательное восприятие	
Овощи. Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький).	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

<p>Фрукты. Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение» Игры с крупной мозаикой.</p>	<p>Формировать представления детей о фруктах (форма, цвет, размер, вкус) Развитие слухового внимания «Поймай звук» (произношение слов со звуками «а, у, о») д/и «Запомни и скажи правильно» «Четвертый лишний» Пальчиковая гимнастика Закрепление «правая-левая рука» Обводка, расположение геометрических фигур на листе бумаги (вверху-внизу) Понятия «левое», «правое». Понятия «длинный» - «короткий», «одинаковые по длине». Понятия «далеко», «близко» («около», «рядом») Игра «Что где?» Учить составлять предложение- описание.</p>
<p>Кинестетическое и кинетическое развитие</p>	
<p>Домашние животные. Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).</p>	<p>Дидактическая игра «Море волнуется» Формировать представления о домашних животных, их внешнем виде, питании, месте обитания и их детенышах. Развитие зрительного внимания и концентрации д/и «Найди отличия» д/и «Нелепицы» д/и «Парочки» «Кто как голос подает» (разв. слух. вним. CD) Пальчиковая гимнастика Закрепление представлений «правая-левая рука» д/и «Правый глаз» усвоение понятий справа-слева. Понятия «длинный» - «короткий», «одинаковые по длине». Понятия «внутри», «снаружи». Игра «У кого какой длины хвост?» «Кто у кого» (дом.жив. и детеныши) Использование в речи глаголов звучания (мычит, мяукает, лает, хрюкает)</p>
<p>Дикие животные Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).</p>	<p>Формировать представления о диких животных, их внешнем виде, питании, месте обитания и их детенышах. Выкладывание цветных полосок по образцу «Хлопни, если услышишь...» упр. «Где чей домик» Пальчиковая гимнастика д/и «Обезьянка» усвоение понятий справа-слева. Составление целого из частей Понятия «столько же», «одинаково», «поровну». Закрепление понятий «больше», «меньше». Уравнивание групп предметов Игра «Отсчитай столько же»</p>

	<p>читать составлять предложение- описание. «Кто у кого» (дик.жив. и детеныши) д/и «Чья морда и чей хвост»</p>
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	
<p>Дом. Мебель. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)</p>	<p>Формировать представления о видах домов, назначении комнат и предметах мебели. -Выполнение заданного действия по звуковому сигналу д/и «Запомни и скажи правильно» Упр. «Раскрась вторую половину» Пальчиковая гимнастика д/и «Кого загадали» «Продолжи ряд» (ритмический рисунок) Ознакомление с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Круг, квадрат. Игра «Назови предмет» Учить составлять предложение</p>
<p>Посуда. Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)</p>	<p>Формировать представления о посуде, частях посуды, видах посуды. «Учимся правильно говорить» д/и «Парочки» «Лото» (подбор по геом. форме, цвету) Пальчиковая гимнастика - д/и «Перечисли все, что находится справа от тебя» - д/и «Кого загадали» усвоение понятий вперед-назад, справа-слева. Цифра 1. Большой, маленький, поменьше, одинаковые. Треугольник. Игра «Сложи чашку» Учить составлять предложение- описание. Игра с мячом «Один-много»</p>
<p>Обувь. Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом</p>	<p>Формировать представления об обуви, познакомить с отдельными «Что изменилось» «Цепочка действий» Пальчиковая гимнастика д/и «Кого загадали» Разложи одежду и обувь Цифра 2. Короткий- длинный. Овал. Игра «Назови предмет» Учить называть предметы обуви Игра с мячом</p>
<p>Одежда. Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)</p>	<p>Формировать представления о видах одежды, выбирать одежду в соответствии со временем года. Развитие зрительного гнозиса «Нахождение и узнавание букв» «Кто лишний и почему» Упр. «Цифровая таблица» Пальчиковая гимнастика</p>

	<p>«Перечисли все, что находится слева от тебя» - Обводка фигур и расположение их на листе справа от центра.</p> <p>Цифра 2. Образование и состав числа 2.</p> <p>Вчера, сегодня, завтра, далеко, близко.</p> <p>Игра «Положи столько же» Учить называть предметы верхней одежды</p> <p>д/и «Скажи наоборот»</p>
Восприятие особых свойств предметов	
<p>Зима. Признаки зимы .Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом.</p>	<p>Формировать представления о зиме, отличительных признаках зимы.</p> <p>«Запомни и воспроизведи»</p> <p>«Игра в слова»</p> <p>«Хлопни, если услышишь.. »</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Составление целого из частей</p> <p>«Перечисли все, что ты видишь слева от себя»</p> <p>Игра «Назови приметы зимы»</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке</p>
<p>Птицы. Зимующие птицы. Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести</p>	<p>Формировать представления о зимующих птицах, об условиях жизни птиц.</p> <p>«Запомни и воспроизведи»</p> <p>упр. на простейшие умозаключения</p> <p>упр. «Птица - не птица» развитие внимания</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Лабиринт» с речевым сопровождением направлений</p> <p>д/и «Что под ладошкой</p> <p>Цифры 1, 2 Высокий- низкий.</p> <p>Игра «Не ошибись»</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке</p> <p>«Назови ласково»</p>
Развитие слухового восприятия	
<p>Жизнь животных зимой. Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).</p>	<p>Дидактическая игра «Узнай на слух»</p> <p>Формировать представления о жизни животных зимой</p> <p>«Запомни и воспроизведи»</p> <p>упр. на установление логических связей</p> <p>д/и «Чего не стало»</p> <p>д/и «Топ-Хлоп»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>д/и «На параде»</p> <p>Продолжи рисунок</p> <p>Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел</p> <p>Игра «Отсчитай столько же»</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке</p> <p>Игра с мячом «Один-много»</p>
<p>Игры и забавы детей зимой. Различение</p>	<p>Дидактические игры:</p>

музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	«Парочки» «Простые аналогии» «Где чей домик» Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве» Цифра 3. слева, посередине, справа. Сравнение, установление закономерностей. Составление предложения со словом зима, сани, снежки.
Прослушивание музыкальных произведений	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	
Транспорт. Наземный. Работа с геометрическим конструктором	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета) Дидактические игры: «Что изменилось» «Запомни слова» «Загадки» Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в Цифра 3. Сравнение чисел 2 и 3. соотнесение формы предмета с геометрическими фигурами. Составление предложений по сюжетной картинке Сосчитай до пяти» (одна белая машина, две.. один, одно...)
Транспорт. Воздушный. Различение предметов по величине (большой — маленький). Сравнение двух предметов по высоте и длине	Дидактические игры: «Найди отличия» «Порисуем» «На что это похоже?» «Чего не хватает?» Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве» Порядковые числительные. Понятие «пара». Составление предложений по сюжетной картинке
Транспорт. Водный. Сравнение двух предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	Дидактические игры: «Имена» «Раскрась вторую половинку» «Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек» Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве» Порядковые числительные. Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. «Продолжи предложения»
Транспорт. Подземный. Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	Дидактическая игра «Назови цвет предмета» Дидактические игры: «Найди совпадения» «Запомни слова» «Парочки» Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве»

	Числовой ряд до3, образование числа 3 части суток, их последовательность. Широкий, поуже, ещё уже, самый узкий. Составление предложений по сюжетной картинке
Восприятие особых свойств предметов	
Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый).	Дидактическая игра «Узнай по вкусу»
Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	Дидактическая игра «Определи по запаху»
Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей	
Прощай, зимушка-зима . Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Игра «Сравни предметы» Дидактические игры: «Цифровая таблица» «Найди закономерность» «Вспомни картинку» Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве» Образование числа 3. Сравнение множеств. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Геометрические фигуры. Исправление деформированных предложений
Семья. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Дидактические игры: «Простые аналогии» «Порисуем» «Перепутанные линии» Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве» «Найди по схеме» Образование числа 3. Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. «Какая твоя мама?» (подбор прилагательных) Назови имена и отчества: свое, брата, сестры, мамы, папы.
Восприятие пространства	
Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога) Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	
Комнатные растения. Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	Дидактические игры: «Лишний» «Имена и настроения детей» Упражнение на распределение внимания Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве» Образование числа . Числовой ряд .

	<p>Порядковые числительные. Счёт по образцу. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой.</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>«Какой, какая, какие»</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке</p>
<p>Птицы. Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Классификация»</p> <p>«Порисуем»</p> <p>«Топ-Хлоп»</p> <p>Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве»</p> <p>Образование числа 4. Числовой ряд от 1 до 4. Порядковый счёт.</p> <p>Определение пространственного расположения предметов по отношению к себе.</p> <p>«Какой, какая, какие»</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке</p>
<p>Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)</p>	
<p>Весна. Признаки весны. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Что изменилось»</p> <p>«Загадки»</p> <p>«Перепутанные линии»</p> <p>Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве»</p> <p>Числовой ряд от 1 до 4. Соотнесение количества предметов с цифрой.</p> <p>Математическая загадка. Слева, справа.</p> <p>«Скажи наоборот» (тепло, сыро, грязно, светло, день, утро)</p> <p>Составление предложений по сюжетной картинке</p>
<p>Животные весной. Расположение предметов на листе бумаги.</p>	<p>Дидактическая игра «Расположи верно»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Орнамент»</p> <p>«Вспомни картинку»</p> <p>«Лишний» Пальчиковые игры</p> <p>Графические задания в тетради</p> <p>Игра «Вратарь» Числовой ряд от 1 до 4.</p> <p>Независимость числа от пространственного расположения предметов. Развитие глазомера.</p> <p>Составление предложений с заданным словом, с определенным количеством слов</p>
<p>Восприятие времени</p>	

<p>Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки»</p>	<p>Дидактические игры: «Цифровая таблица» Пальчиковые игры Графические задания в Числовой ряд от 1 до 4. Математическая загадка. Парочки» «Классификация» «Ориентировка в пространстве»</p>
<p>Первые весенние цветы. Последовательность событий (смена времени суток)</p>	<p>Закрепление знаний о цифрах. Широкий- узкий. Составление рассказа по сюжетной картинке Игра с мячом «Один-много»</p>
<p>Труд людей весной. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»</p>	<p>Дидактические игры: «Загадки» «Парочки» «Перепутанные линии» Пальчиковые игры Графические задания в тетради Игра « Вправо, влево прокати, только мяч не упусти» Числовой ряд от 1 до 4. Соотнесение количества предметов с цифрой. Счёт по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. «Объясни словечко» (огород, рассада, пересадка) «Назови ласково» (сад, огород, грядка, парник, яблоня)</p>
<p>Неделя. Семь суток. Порядок дней недели</p>	<p>Дидактическая игра «Веселая неделя»</p>
<p>Обследование</p>	

7. МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

I. Ноутбук

II. Наглядный материал

III. Дидактический и раздаточный материал:

1. Материал для развития зрительной функции (цвет, форма, величина предметов, целостность и контактность и дифференцированность зрительных образов): наборы геометрических фигур, набор цветных предметов, трафареты, вкладыши деревянные и мягкие, разрезные картинки, пазлы, наложенные изображения, контурные изображения,

2. Наборы деревянных кубиков, муляжи фруктов и овощей, коррекционно-развивающие игры и пособия.

3. Материал для развития тактильного восприятия (внимания к тактильным стимулам и их локализация, тактильного исследования, восприятия и памяти): резиновые и пластмассовые игрушки, наборы в мешочке, контейнера с природным материалом.

4. Материал для развития общей и мелкой моторики: набор мячей, наборы для манипулирования с предметами, набор мелких игрушек, набор счетных палочек, пособия для развития графомоторных навыков, пальчиковые игры.

5. Материал для развития памяти и внимания: пособия (развитие зрительной памяти, развитие внимания, «учимся сравнивать», «обведение заданной цифры, числа, буквы), компьютерные игры.

6. Материал для развития пространственно – временной ориентировки: пособия («изучаем время», карточки «лево-право», «расположи на поле предметы», «времена года»), магнитная доска «времена года».

7. Материал для развития мыслительных операций, дидактические игры («Умный шнурок», «Танграм»).

8. Материал для развития речи и представлений об окружающем: пособия (предметные картинки, наглядный материал сезонных изменений в природе, игры (домино, лото).

9. Материал для формирования учебных умений и навыков: сложения, умножения, тренажеры математические, дидактические пособия и игры.

VI. Электронные пособия

V. Методические и учебные пособия:

1. Программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева.

2. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в начальной школе», М: «Творческий центр», 2004

3. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н., Как преодолеть трудности в обучении детей Издательство: М.: Ось , 1997

4. Бабкина Н.В. Программа занятий по развитию познавательной деятельности. М.: 2002

5. Вайзман Н.П. Психомоторика умственно отсталых детей. М.: Аграф, 1997.

6. Выготский Л.С. История развития высших психических функций // психология. М.: ЭКСМО – пресс, 2000.
7. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребёнка. М., 1997.
8. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: кн. для учителя. М.: БУК-МАСТЕР, 1993.
9. Коррекционные, развивающие адаптирующие игры: Методическое пособие для педагогов, психологов и родителей / Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
10. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. СПб.: Речь, 2006.
11. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сборник игр и игровых упражнений. М.: Книголюб», 2007.
12. Мищенкова Л.В. Развитие познавательных способностей. М.: Издательство «Рост», 20112008, рабочая тетрадь (1, 2,3,4 класс)
13. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника: учеб. пособие для студ. пед. ин-тов по спец. №2111 «Дефектология». М.: Просвещение, 1986.
14. Семаго Н.Я. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. М.: АРКТИ, 2003 г.
15. Симановский А.Э. Развитие мышления для детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: ТОО «ГРИНГО», 1996..
16. К. Фопель «Как научить детей сотрудничать», М, Генезис, 2000
17. Холодова О. Юным умникам и умницам: М.: Росткника, 2008 (рабочая тетрадь (1, 2,3,4 класс)
18. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1996.
19. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие т мышления детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: ТОО «ГРИНГО», 1995.
20. Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1997.
21. Черемошкина Л.В. Развитие памяти у детей: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1996. – 240 с.
22. Презентации
23. Интерактивные тренажеры